

రవ్వోకు యు. ఎస్. గోధుమ

హామింగ్ టెక్స్, సెప్టెంబర్ 28

రవ్వోకు అమ్మలను నుండి... రవ్వోకు అమ్మలను నుండి...

గోలకొండపత్రిక

సంపుట 30 సంపాదకుడు ఎస్.నరేంద్రమరెడ్డి.ఎం.ఎ

సంపుటి 16 సంచిక 253

హైదరాబాదు

27-9-1963

శుక్రవారం

6 పేజీలు 7 నయాపైసలు

ప్రజాస్వామ్య ప్రికరణకు చట్టపాలన

డా॥ రాజమన్నార్ విగ్రహాన్ని ఆవిష్కరిస్తూ రాష్ట్రపతి ఉద్బోధ

ఇంకా పరిశీలనలో ఉన్న మన ప్రజాస్వామ్యం పట్టి మన సమగ్రతగా పెరిగి నిరవదలాలనే నిశ్చయంగా చట్టాన్ని మన్నించి నిర్ణయాలు తీసుకోవాలి...

జీవితం ప్రమాదంలో ఉంది మృతి

మరో ముగ్గురికి గాయాలు... జీవితం ప్రమాదంలో ఉంది మృతి...



భారతరక్షణమండలి శ్రీమతి. వి. చక్రవర్తి ఇక్కడికి తిరిగివచ్చినట్లు తెలుస్తోంది. శ్రీమతి చక్రవర్తి ఇక్కడ ఉన్నప్పుడు ఆమెను ఆదుకున్నట్లు తెలుస్తోంది.

వ్యవసాయ కళాశాలలో రైతులకు నీట్లు

కేటాయిస్తే ఉద్యోగదృష్టి లేకుండా విజ్ఞాన ప్రయోగదృష్టి కలవారు లభిస్తారని శ్రీ రామ చంద్రారెడ్డి

వ్యవసాయ కళాశాలలో ఐదు-పది శాతం నీట్లు ఉద్యోగాల కోసం ఎగబడే దృష్టి లేకుండా వ్యవసాయ విజ్ఞానం అర్జించుకో దలిచే రైతులకోసం కేటాయించాలని రాష్ట్ర రివెన్యూ మంత్రి శ్రీ ఎన్. రామచంద్రారెడ్డి నేడిక్కడ అభిప్రాయం వెల్లడించారు.

కాలేజీల నుండి యూనివర్సిటీల నుండి తయారయ్యేవారు విద్యార్థులు తండ్రి ప్రయోజనాలు పొందించేవారుగా ఉండాలని ఆయన అన్నారు. నేడాయన రాత్రి 11 గంటలలోని వ్యవసాయ కళాశాల విద్యార్థియైన యెన్. కుమార్ శోభన్ కు అది పుట్టింది. వ్యవసాయ పట్టాభివృద్ధి, పట్టాభివృద్ధి నిపుణులు గామాల్లో రైతుకుటుంబాల స్థాయిని పెంచడానికి తమ విజ్ఞానాన్ని వినియోగించేందుకు పూనుకోవాలని ఆయన వాదించారు. దృక్పథాల్ని పరిశీలించాలని శ్రీ రామచంద్రారెడ్డి కోరారు. యు.పి. లోని రుద్రాపురం తర్వాత వనరాష్ట్ర ములోనే వ్యవసాయ విద్యవిద్యాయం అర్జించారు.

కిలక్కలతో ఇంద్ర కిలశైల వనాబి వృద్ధి పథకం

విజయవాడలో డా॥ కె.ఎల్. రావు ప్రారంభోత్సవం: నగరానికి అధికోష్ఠతా భాధనివారించే లక్ష్యం

విజయవాడ, సెప్టెంబర్ 28: కేంద్రంగా శిల్పవృద్ధి పరచడానికి తదానగా విజయవాడను పేర్కొని విశ్రాంతి అధికోష్ఠతా భాధను నివారించడానికి ఉద్దేశించిన కిలక్కల విలువ పథకానికి నేడు ఉదయం కేంద్ర పంత్రి డా॥ కె. ఎల్. రావు ప్రారంభోత్సవం చేశారు.

ఇంద్రకీలాద్రి విజయవాడకు పశ్చిమంగా ఉంది. రోజుకా మార్పుని తీసుకునే పేరుతో కొండ అంతా నేడక్కడ రోయి రాతి ఉపేధమిదిగి వాతావరణంలోకి ప్రవేశమై విజయవాడ రాతిని కూడా నేడిగానే ఉండి "నేడే వాడ" అని ప్రకాశిస్తోంది. ఈ అధికోష్ఠతా భాధను నివారించేందుకు కొండను అంతా వనాలు పెంచి టూటప్పు కేంద్రంగా చల్లవిస్తామని తయారు చేయడానికి కేంద్రపెట్టడం దీనికి అక్షరం రూపాయలు కే. కే. గా. టూ. గా. ఇవ్వగలరు. ఈ ఇంద్రకీలాద్రి వనాబి వృద్ధి పథకానికి ఈ ఉదయం డా॥ కె. ఎల్. రావు ప్రారంభోత్సవం చేశారు. అధ్యక్షత వహించిన రాష్ట్ర వ్యవసాయ మంత్రి శ్రీ ఇలరామిరెడ్డి కూడా కళగూర్లో దేవాలయానికి సమీపాన మరో మొక్క నాటారు. వాటిని మొక్కల సంగ్రహ నిమిత్తం. 118 లు డా॥ కె. ఎల్. రావు విజయవాడ మున్సిపాలిటీకి విరాళంగా ఇచ్చారు. కొండదిగువనుండి కళగూర్లో దేవాలయవరకు ఘాట్ రోడ్ నిర్మించే పథకం కూడా ఉంది. దీనిపై ఈ సందర్భంగా పురపాలక సంఘాధ్యక్షుడు ఖయ్యూన్, శాసనసభలో ఉపాధ్యక్షులు శ్రీ జి. ఎస్. రాజు చేతివెయ్యవడవోరు దూపాయిలు స్థానిక డా॥ అలీతాబాయి, వ్యవసాయ మంత్రి శ్రీ రు. 118 లు విరాళాలు ప్రకటించారు. రాష్ట్ర ప్రధాన అటవీ సంగ్రహదాని కారి శ్రీ పి. ఎల్. రావు స్వాగతం తో తీర్చారు కొండపై ఇకపాపుల్ని మేపు కొనే యుక్తు అనుమతించడానికి ఆయన మున్సిపాలిటీని కోరారు. డా॥ కె. ఎల్. రావు ఈ ఉదయమే స్థానిక రామమోహన గ్రంథాలయంలో నగరకేంద్ర పౌర సంఘానికి కూడా ప్రారంభోత్సవం చేశారు. ఈ సంగతం కేంద్ర పౌరసంఘానికి శ్రీ జి. ఎస్. రాజు అధ్యక్షులుగా ఉన్నారు. ఈ సమావేశంలో ప్రసంగిస్తూ డా॥ కె. ఎల్. రావు రాష్ట్రంలో హైదరాబాద్ తర్వాత ప్రధాన పట్టణముగా ఉన్న విజయవాడ నగరం మంచినీటి సరఫరా, భూగర్భ మురుగు కాల్వల పోకాల్గలవట్ల ఎంతో వెనుకబడి ఉండడం పట్టణస్థాయికి మునుపటిదన్నాడు.

జంటనగరములలో నేడే ఉ॥ 11 గం॥ ఆటతో ప్రారంభం

- డా॥ రామరావు
• కృష్ణమూర్తి
• గుమ్మడి
• రేలం
• గిరిజ
• రమణారెడ్డి
• మార్కెటం
• నాగయ్య
• మిర్జా సైఫ్



అక్షాధికారి... రచించిన అర్థ పాండిత్యం... ప. మధుసూదనరావు... టి. చలపతిరావు... టి. వి. రెడ్డి... తమ్మారెడ్డి హట్టినూర్...

సాగర్ హైదరాబాద్ ప్యాంథెన్ లక్ష్మి మోహన్ హైదరాబాద్ సికింద్రాబాద్ వరంగల్ రోజు 4 అటలు: ఉ॥ 11-0, 2-30, 6-00, 9-30

జంటనగరములలో నేడే మధ్యాహ్నం 12-30 కు విడుదల... సమాజంలో శ్రీ పురుషుల మధ్యగల సాధమిక అభిరుచులు, ఆంతర్యాలతో జీవితాన్ని ఒక మధురస్వప్నంగా అన్నిచోటగా, దూరతీరాన వెలుగు ధనస్సుగా మార్చి ప్రజలయ్యాలు, ప్రజలయ్యాలు చిత్రించిన అమర గాధ.

Advertisement for 'BEGANU' movie, featuring a portrait of a man and text about the film's release and cast.

Advertisement for 'KABALI' movie, featuring a portrait of a man and text about the film's release and cast.

ప్యా తెన్-హైదరాబాద్... ? ? ?-సికింద్రాబాదు... డా॥ కాలాశి పిక్చర్స్ విడుదల.

చైనా మళ్ళీ దాడి చేస్తుందా?

సమావేశం

మ్యూజిక్, సెప్టెంబరు 28

కొచ్చిపో నెలకొల్పబడమనా

చమురు కుప్పి కర్మాగారం డై రెక్టర్ వంటి ప్రథమసమావేశం కొచ్చిపో ఉనెం 27, 28 ను తేదీలతో జరిగింది. ఈ సమావేశం చర్యలను సరూప డ్యూటీ ప్రారంభిస్తోన్న శ్రీ ప్రభుత్వ గమని, ఇ దవనా మ్యూజిక్ (శ్రీ. బి. వి. అంకెవర్ ప్రగతిస్తూ, తదనంతరం అయిన ఈ కర్మాగారం నెలకొల్పినట్లు స్థలం నుండి పోయింది.

మ్యూజిక్ రంగంలో నెలకొల్పిన చమురు కుప్పి కర్మాగారాలలో నాల్గవది. ఈ కర్మాగారం అమెరికాలోని పిస్సెన్ ప్రాంతంలో కంపెనీ ద్వారా నెలకొల్పబడుతున్న మొదటి కర్మాగారం. మొదటికి దివ్యులకు పాట వ్రాసేటట్లు ఉన్న పిస్సెన్కు అంబులెన్స్ ఉన్నది. ఈ ఫ్యాక్టరీలో ప్రస్తుతం ఏదీ పనిచేయట్లే ఉన్నందున పై కర్మాగారం కుప్పి చేపాటు. అటు కర్మాగారం 8.00 మిలియన్ల టన్నుల ప్యాకెట్లను కుప్పి చేయగలుగును.

ఈ ఫ్యాక్టరీ డై రెక్టర్ల సమావేశంలో ఇతర విషయాల పాటు ఈ కర్మాగారం నమోదా, కర్మాగారం నెలకొల్పడానికి స్థలం నుండి అలాంటి కూడా పని జరుగుచున్నాయి.

మార్కెట్ సెక్టెంబరు 28

శిక్షణ కేంద్రం

మ్యూజిక్, సెప్టెంబరు 28

రెస్టారెంట్ మార్కెట్లోని మార్కెట్ కమిటీలను పరిశీలించి మార్కెట్ నెకలరీలను కేటగిరీల వర్గపాటు మార్కెట్లం లోని టి. బి. శిక్షణ కేంద్రాన్ని పర్యటించింది.

(మా సినిమా ప్రనితిధి).

మీనాకుమారి “చిత్రలేఖ” పాత విశేషాలు

“కహీ: ప్యార్ హోజాయ్” చిత్రంలో ఒక దృశ్యం.

రహస్య ధనం బదులు
భీమా పట్టాలు



—ವಾಣಿ ರಿಲೀಸ್.

చిత్రం "మేరేమబాలామే" సాఫ్ట్వేర్స్
ముద్రపద విమర్శనలకు సిద్ధంగా ఉంది.
అక్షరాలను ముద్రపదాల వారంలో విడుదలవు
తుందట. నిమిష మరో 40ను దియవ
తులు కలిపి చేసిన ఒక ప్రయోగంమైన
స్వతంత్ర్యోత్సవం చిత్రకలన ఇటీవలేనే
చిత్ర రేఖలను. నవాలలనైత్రవ జీవి
కము చాలా అరుదుల్ని ఉన్న నాకా
వలననే ఆ చిత్రం వెల్లడిమూర్తి.
అక్షరములో, రాశేంద్రకుమార్,
నాగవ, పుస్తక, అనుక. మాతం, బాసి
చిత్రం నటించారు. హావేన న గీతం.
వారిక ప్రాధాన్యత అవినీవ నివ.
రంగా పుష్టికావ్య, మమీకపూర్తి
ఉద్ధర తో తీసిన "పాల్గొనియో
కడగతి" అనినా సాగర్, ఆ సరి

పారిశ్రామిక పరిస్థితి కూడా
యీ పద్ధతి చాలా లాభదాయకంగా
ఉంటుంది. ఈ పద్ధతిని ఇవనవార
పంల త్వరగా పరిష్కరించుకొను
గాక కాని నాల్గొంకూడా హెచ్చు
నున్నది.

దాన్యం మొదలై బాటి నిలువల
పరిరక్షణకు కూడా 'రీడియేషన్
పద్ధతి' బాగా ఉపయోగపడుతుంది.
ఈ నిలువలను 'రీడియేషన్ కు గురి
చేసే పట్లయితే' పురుగులు పట్టవు.
'వ్యవసాయ రంగంలో' అయి
పుల వినియోగానికి అవకాశములు
అవకాశాన్నిగాని' అని ఎ. ఎం.

కుజిన్ ఉద్ఘాటించారు.
—ఎ.అరితనోవ్

దీపకైః ప్రాదరాబాహ్
అంజుతిః సీకిందరాబాద్
మృగమృగసులకం సినహవాహ్
ప్రసన్నమవహవాహ్



పునర్జన్మ

నిర్మితమయి పునరుద్ధయి :: చరిత్రమయి ప్రతిభాశక్తి

|| పరిశోధన || ఆటలు:

2-80, 6-00, 9-80.

సంఘ ధ్యేయార్థాల్లో 3 అటలు: 2-45, 8-00, 9-30

4 వ సంయుక్త వారం

అలంకార్ చిత్రా (ప్రైవేట్) సమర్పించు:

నా గదేవత (తెలుగు)

చర్యతలం: కాంతిలాల్ సోని. సంగీతం: కోదండరాజు.

కమల్ రాజేశ్వర్
సైరా కార్
ఫి కం రా కార్
ఆటలు: 8-00, 8-15, 9-80.
—ఉపా ఫిల్మ్స్ విడుదల,
సంయుక్త వారం:
కం హి వినోదాన్నందించే ఉత్తమ చిత్రం

బి. పి. మాస్టర్

షిమ్లూకపూర్, సైరాబాదు, లలితాపూర్, నిరంజన్ కర్ణాటక,
మోహన్ పోట్, రషిద్ నాస్, టున్ టున్, ప్రాతే.

దర్శకత్వం: సంగీతం: పాటలు:

పిన్ మాహన్ షేఖాయ్, కళ్యాణ్ జీ ఆనంద్ జీ, రాజేంద్ర కర్ణాటక.

అశోక్ **మినర్వా**

ప్రొ. డి. కార్ **సి. సి. ప్రా. కార్**

మరియు రీ గల్ టూ క్లీన్ - టెంగాబాద్.
—రమే ఫిలిమ్స్ బిరుదగల.

ప్లేట్ ఫీచరింగ్ శాఖ సమర్పించుచున్న

కార్యక్రమాలకు జంట నగరముల పౌరులు
త అభిమానం చూపుచున్నందుకు

హాస్ కృతజ్ఞత తెల్పుచున్నది
ప్రముఖ బ్యాండ్ వీడర్
కె ఎ లింగ్స్
ఎవని అతని వాద్య బృందం యొక్క కార్యక్రమం
రత్తి థియేటర్, హైదరాబాద్ నందు
29, 30 తేదీలు: రాత్రి 6-30 గం.

సెంట్రల్ రైల్వే

1.10.1963 నుండి అమలుజరుపబడుతున్న టైమ్ టేబిల్స్ లో కొన్ని ముఖ్యమైన మార్పులు:

రైళ్ళ ప్రవేశపెట్టుట

భూపాలవల్ల మరయు నాగపూర్ మధ్యన ప్రవేశపెట్టబడుతున్న అదనపు ట్రైన్స్ లో రైలు కొత్త రైళ్ళ సమయములు దిగువ సూచించబడినవి:-

Table with 2 columns: 881 డాన్, 882 అన్. Rows include train numbers, routes, and times.

రైళ్ళ సర్వీసులలో సమూహాల్లో మార్పు

86 డాన్ / 88 అన్ లిలాపూర్ - నీనా ప్యాసింజరు రైళ్ళు భూపాల వరకు విస్తరించబడును. మరయు ఈ రైళ్ళు కట్టి మరయు నీనా ప్యాసింజరు రైళ్ళు నడుపును.

త్రూ మరియు సెక్షన్ కోటిలు

27 డాన్/28 అన్ వారణాసి ఎక్స్ ప్రెస్ బండ్ల ద్వారా బొంబాయి-భూపాలవల్ల మధ్యన ఒక మూడవ తరగతి బోగీ ప్రవేశపెట్టబడును.

హైదరాబాదు నుండి మద్రాసుకు 471/డాన్ 18 డాన్ ద్వారా నడువబడు 8వ తరగతి బోగీ. 888 హైదరాబాదు-నాగపూర్ ప్యాసింజర్ / 18 అన్ జనతా ఎక్స్ ప్రెస్ రైళ్ళ ద్వారా నడువబడును.

48 డాన్/44 అన్ ఝాన్సి-లక్నో మెయిల్ 18-25 బయలుదేరుట ఝాన్సి. తేరుట 14-05

4-10-63 శుక్రవారం గొప్ప విడుదల

అత్తా, తోడికోడళ్ళు పెట్టిన ఆరళ్ళు భరిస్తూ తావగారి సామంతుల వస్తున్నట్టి పాపాల ముందు

తిరుపతమ్మ కథ



నిర్వాస: దర్శకత్వం: సంగీతం: డి. కృష్ణమూర్తి. బి.ఎల్.నారాయణ. ననుమర్తి

4-10-63 శుక్రవారం ము. 12-15 గం.కు ప్రారంభం

తెలిసి తెలిసి పేరు ప్రమాదంలో చిక్కుకున్నాడతడు స్నేహితులతో మేలూడి నిజంగా ప్రమాదాన్ని ఎదుర్కొన్నాడు

Advertisement for 'అవకాశం' (Opportunity) featuring a movie poster and text.

నేడే మధ్యాహ్నం 12 గం. గొప్ప విడుదల

వనీ హృదయాల కలిస్తే ప్రవచనానికి ప్రణయ గాథ. ప్రతిఫలించని అనందించుటకు యీ నందవర్షపు

అకేలి మత్తే జైయో



దర్శకత్వం: సంగీతం: నంద్ లాల్ బిస్మిల్లాల్ (కె.శే). మన్ మోహన్

4-10-63 శుక్రవారం ము. 12-15 గం.కు ప్రారంభం

తెలిసి తెలిసి పేరు ప్రమాదంలో చిక్కుకున్నాడతడు స్నేహితులతో మేలూడి నిజంగా ప్రమాదాన్ని ఎదుర్కొన్నాడు